

Стратегия поиска аналогии

Какое определение длины вектора \vec{c} — векторного произведения векторов \vec{a} и \vec{b} — выглядит наиболее перспективным с точки зрения стратегии поиска аналогии?

Стратегия поиска аналогии

Какое определение длины вектора \vec{c} — векторного произведения векторов \vec{a} и \vec{b} — выглядит наиболее перспективным с точки зрения стратегии поиска аналогии?

Рассмотрим функцию, каждой паре векторов сопоставляющая длину векторного произведения. В векторной алгебре мы уже рассматривали функцию, каждой паре векторов сопоставляющую число — **скалярное произведение векторов**. Оно определяется выражением $|\vec{a}| \cdot |\vec{b}| \cdot \cos(\widehat{\vec{a} \vec{b}})$. Естественно попытаться получить выражение для длины векторного произведения с помощью «корректировки» формулы для **скалярного произведения векторов**.

Стратегия поиска аналогии

Какое определение длины вектора \vec{c} — векторного произведения векторов \vec{a} и \vec{b} — выглядит наиболее перспективным с точки зрения стратегии поиска аналогии?

Рассмотрим функцию, каждой паре векторов сопоставляющая длину векторного произведения. В векторной алгебре мы уже рассматривали функцию, каждой паре векторов сопоставляющую число — **скалярное произведение векторов**. Оно определяется выражением $|\vec{a}| \cdot |\vec{b}| \cdot \cos(\widehat{\vec{a} \vec{b}})$. Естественно попытаться получить выражение для длины векторного произведения с помощью «корректировки» формулы для **скалярного произведения векторов**.

Наиболее перспективным представляется вариант замены косинуса на «родственный ему» синус. Итак, предлагается следующая формула: $[\vec{a}; \vec{b}] = |\vec{a}| \cdot |\vec{b}| \cdot \sin(\widehat{\vec{a} \vec{b}})$.

Вернемся к выбору стратегии для определения длины...

Или сразу перейдем к окончательной формулировке определения векторного произведения векторов?